

07
AGOSTO / 2020

Newsletter

OCA|Editorial

En esta edición, la #07 de OCA|Newsletter se nutre del poder de conceptualización del distinguido filólogo, sociólogo, académico, poeta y artista visual: Odalis G. Pérez, donde nos habla de: *"Una estética de la palabra y de la imagen justifica todo el entramado ideológico y cultural utilizado en la escritura verbal y en la creación pictórica, arquitectónica, escultórica, dibujística, alegórica y visionaria"*.

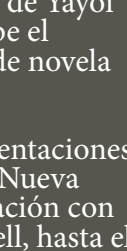
No hay espacio para interrumpirlo –todo lo contrario– aprovechamos sus luces para hacerle preguntas oportunas en su presencia, al tiempo de compartirlas con ustedes para establecer una sinergia de la creatividad que trata nuestro amigo en su pensamiento y experiencias. Estuvo hoy en nuestro estudio donde aprovechamos para realizar las tomas fotográficas del autor, escritor, artista.

En otro orden de ideas, tenemos una nueva ministra de Cultura, la Sra. Carmen Heredia, a la cual nos ponemos a su disposición en los temas que nos ocupan de arte y cultura. Estamos ansiosos y a la espera de que se realice oportunamente la Bienal de Artes Visuales en el remozado Museo de Arte Moderno, MAM, para celebrar la fiesta más importante de la cultura de las artes visuales del país.

Con la positividad y el respeto que usted se merece Sra. ministra, les auguramos éxitos en su nueva administración, por entender que, de producirse con los niveles adecuados, su realización será este, el mayor de los logros para nuestra comunidad cultural, para el país, y para el sector de las artes, el cual estamos identificados y representamos.

AngelRicardo Rivera / Director OCA|News

VALOR PARA TODOS



MEMBER OF LA BUNYD



@UnitedCapitalDR
www.unitedcapitaldr.com



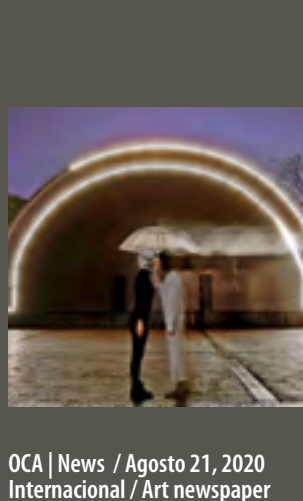
OCA | News / Agosto 26, 2020
Sacha Jafri / Artista británico
KABIR JHALA | Art Newspaper

Lienzo más grande del mundo, del tamaño de dos campos de fútbol, se subastará en Dubái a beneficio. La obra sin precedentes del artista británico Sacha Jafri, con sede en Dubai, se venderá para promover la "igualdad digital global"....



OCA | News / Agosto 24, 2020
Escuela Nacional ENAV, RD
Por: Alfonso Quinones

Cómo crear el Museo Nacional de República Dominicana y ponerlo a producir. Teniendo en cuenta que aún no se han terminado los museos que están en remodelación y como falta tiempo para que puedan entrar en acción -pues hay...



OCA | News / Agosto 21, 2020
Internacional / Art Newspaper
Por: JOSÉ DA SILVA

En imágenes | La colorida vida de Yayoi Kusama recibe el tratamiento de novela gráfica. Desde representaciones desnudas en Nueva York y su relación con Joseph Cornell, hasta el secuestro de la Bienal de Venecia, la artista...

07
AGOSTO / 2020



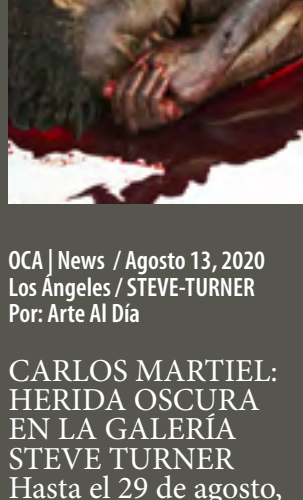
OCA | News / Agosto 20, 2020
Nacional
Por: Odalis G. Pérez

Estética de la palabra y de la imagen. Una estética de la palabra y de la imagen justifica todo el entramado ideológico y cultural utilizado en la escritura verbal y en la creación pictórica, arquitectónica, escultórica, dibujística, alegórica y visionaria...



OCA | News / Julio 31, 2020
Escuela Nacional ENAV, RD
Por: Mirna Ledesma

¡78 años de la ESCUELA NACIONAL DE ARTES VISUALES! Nos sentimos sumamente regocijados al celebrar hoy 19 de Agosto, los 78 años de la fundación de la Escuela Nacional de Bellas Artes, llamada hoy día Escuela Nacional de Artes Visuales...



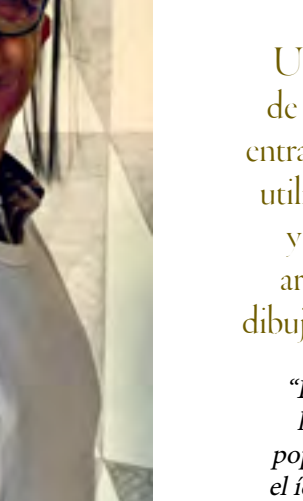
OCA | News / Agosto 21, 2020
Internacional / Art newspaper
Por: Lisa movius

Shanghai Pride anuncia la suspensión de operaciones poco después de la inauguración de la exposición. La medida se produce en medio de un mayor escrutinio oficial de la sociedad civil en China. La medida se produce en medio de un ...



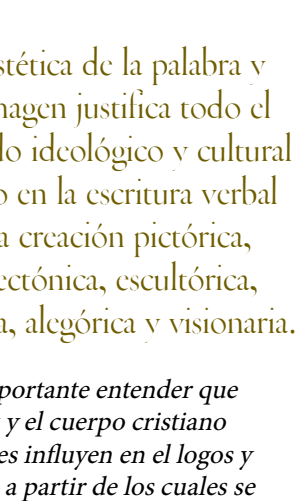
OCA | News / Agosto 16, 2020
ArteNews | Internacional
Por: Maximiliano Durón, Alex G.

Luchita Hurtado, pintora de imágenes vertiginosas de la mujer y la naturaleza, muere a los 99 años. Luchita Hurtado, una pintora figurativa clave, cuyas imágenes cambiantes de perspectiva de cuerpos femeninos y paisajes misteriosos se han dado a conocer...



OCA | News / Agosto, 2020
Ministerio de Cultura
Por: OCA|News

Ministerio de Cultura recibe de Excel Group proyecto de investigación para la próxima publicación del libro de la Colección del Museo de Arte Moderno. Alberto Y. Cruz Acosta, Presidente Excel Group / Eduardo Selman Ministro de Cultura / María Elena...



OCA | News / Agosto 13, 2020
Los Angeles / STEVE-TURNER
Por: Arte Al Día

CARLOS MARTIEL: HERIDA OSCURA EN LA GALERÍA STEVE TURNER. Hasta el 29 de agosto, Steve Turner, con sede en Los Angeles, presenta Herida Oscura, una exposición individual online de Carlos Martiel, con sede en Nueva York, que presenta fotografías...



Estética de la palabra y de la imagen

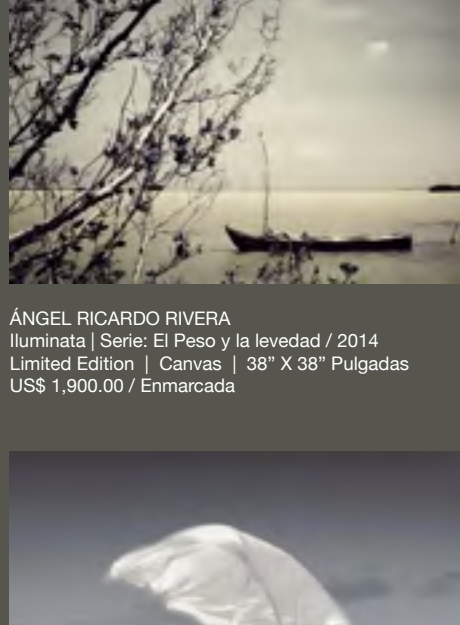
Por: ODALIS G. PÉREZ
| 20 Agosto, 2020

Una estética de la palabra y de la imagen justifica todo el entramado ideológico y cultural utilizado en la escritura verbal y en la creación pictórica, arquitectónica, escultórica, dibujística, alegórica y visionaria.

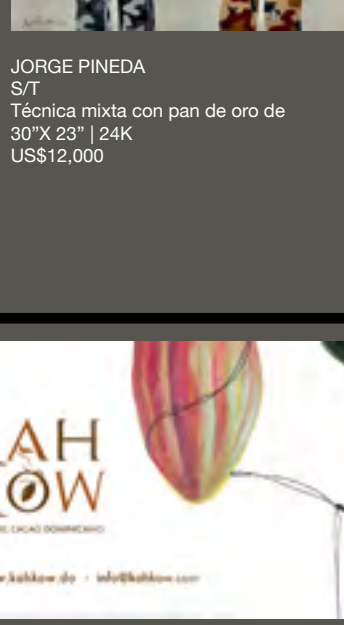
"Es importante entender que la voz y el cuerpo cristiano populares influyen en el logos y el icono, a partir de los cuales se va instituyendo lo que resulta de un proceso organizatorio, de una ratio textual organizada a partir de micrografías y macrografías que encontramos en algunos diseños visuales de la modernidad"



PAUL GIUDICELLI
Sin título- Serie de las Armaduras
Técnica Mixta
141/2" X 19"
US\$10,000



ÁNGEL RICARDO RIVERA
Iluminata | Serie: El Peso y la Levedad / 2014
Limited Edition | Canvas | 38" X 38" Pulgadas
US\$ 1,900.00 / Enmarcada



JORGE PINEDA
S/T
Técnica mixta con pan de oro de 30" X 23" | 24K
US\$12,000



ANGEL RICARDO RIVERA
Státe
Serie: El Peso y la Levedad | 2014
Limited Edition | Canvas | 38" X 38" Pulgadas
US\$ 1,900.00 / Enmarcada

KAH KOW
FUNDACIÓN DE ARTES VISUALES

SEMBRAR ARTE ES COSECHAR CULTURA

07
AGOSTO / 2020

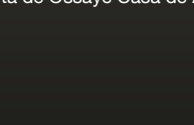


PATIO DONDE SE REALIZAN LAS TERTULIAS CULTURALES DE OCA | WWW.OSSAYECASADEARTE.COM



OSSAYE CASA DE ARTE
FUNDACIÓN DE ARTE CONTEMPORANEO

José Joaquín Pérez #1 Gascue | Santo Domingo, Rep.Dom.
809.696.8008 | artesensantodomingo@gmail.com
WWW.OSSAYECASADEARTE.COM



OCA no se hace necesariamente responsable de las opiniones vertidas por los colaboradores en sus artículos, OCA|News, se reserva todos los derechos. Prohibida su reproducción, edición o transmisión, total o parcial por cualquier medio de comunicación sin la autorización formal y escrita de Ossaye Casa de Arte, OCA, Inc.