



10

Noviembre / 2020

Newsletter

Museo de Arte Moderno, MAM

ENTREVISTA OFICIALES DE OCA / 2020

Ángel Rivera:

1 ¿CUÁL ES LA INTENCIÓN DE OCA COMO FUNDACIÓN DE ARTE?
Esencialmente la difusión, articulación, promoción y gestión de las artes visuales; con programas, actividades, eventos nacionales e internacionales, un periódico-revista en estos momentos digital de circulación trascendental por su contenido con un portal de la web- interactivo con presencia internacional, que sirve de proyección a la cultura y las artes del país y lo mejor de lo que está sucediendo en los ámbitos culturales internacionales. -Todo esto- sumado a estrategias que involucren a empresas e instituciones, que estén identificadas con estas causas y propósitos, para el desarrollo de nuestra cultura de las artes visuales.

María del Carmen:

2 ¿QUÉ OTROS PROYECTOS TIENEN OCA EN ESTOS MOMENTOS?
En este periodo pandémico estamos enfocados en plataforma virtuales como nuestra página web, haciendo énfasis en su contenido, usualmente proveemos en el periódico Impreso, ahora digital y prosiguiendo con nuestro agenda cultural de OCA|NEWS; Prosiguiendo con publicaciones diarias de contenido de arte. Es importante destacar que debido a la crisis del "Coronavirus" la dirección de OCA tendrá que realizar ajustes diversificando sus metodologías de labores e incorporar nuevas estrategias de comunicación, para llegar a nuestros clientes y suscriptores, hasta tanto superemos la crisis actual.

Ángel Rivera:

3 ¿CÓMO SE VA A OPERAR EN OCA EN ESTOS TIEMPOS Y QUÉ ESTRATEGIA UTILIZARÁN ACORDE?
Seguiremos dando cobertura a los eventos noticiosos más relevantes del arte y la cultura nacional e internacional a través de nuestro portal. Remitiremos a nuestros usuarios un nuevo y rediseñado "Newsletter (Carta de noticia) con el contenido temático de OCA|News Digital, para que nuestros usuarios puedan interactuar con OCA a través de sus celulares y los links interactivos de la página que preferían leer, los cuales se intercalan con banners de nuestros anunciantes de publicidad institucional. www.ossayecasadearte.com. Estas acciones nos permitirán estar más conectados a la plataforma digital, haciendo crecer aún más el número de usuarios de OCA|News. Estamos elaborando un programa de entrevistas con artistas visuales, el cual se transmitirán vía conferencias -firmadas in vivo- las cuales estarán accesibles en nuestra página web con formato para video. Esperamos tener esta nueva sección lista para mediados de Diciembre, 2020.

María del Carmen:

6. ¿CÓMO OCA VA A INTERACTUAR DURANTE LA PANDEMIA CON SU GALERÍA DE ARTE?
Desde nuestro portal de la web, compartiremos con nuestros suscriptores de la página, amigos, relacionados, y nuestra cartera de anunciantes los temas de nuestro contenido. Si tenemos una exposición de arte el interesado podrá comunicarse vía telefónica o visitar nuestra galería, o ver el video de la exposición virtual. Si es coleccionista o está interesado en adquirir una de las obra de arte expuesta, con gusto le concederemos una cita única para su recorrido personal en nuestra galería de arte, dotado de todas las condiciones de seguridad sobre el tema pandémico.

OCA|News



LUCY GARCÍA
EXPOSICIÓN COLECTIVA
7-18-20

OCA | News / Noviembre 28, 2020
Lucy García / Arte Contemporáneo
Producción: @luycygarcia_lgp

Una exposición colectiva (8) donde cada artista confronta el aislamiento, a veces abordando los límites del encierro y dándole un nuevo significado ahora más que nunca, a otro modo y forma de vivir.

OCA | News / Noviembre 23, 2020
Nacional / Museo Bellapartv
Por: Myrna Guerrero

El Museo Bellapart sensible a la necesidad de contribuir al plan nacional "TODOS POR LA EDUCACIÓN" Historia en el arte dominicano. Hechos y personajes históricos

OCA | News / Noviembre 23, 2020
Nacional / Centro de la Imagen
Por: María Clara Gaviria

María Clara Gaviria: "Sobrevivir y transmitir conciencia" / La historia del Nazismo 1940-1945

Exposición fotográfica / Centro de la Imagen / Zona Colonial | Santo Domingo, RD.

VALOR PARA TODOS



OCA | News / Noviembre 20, 2020
Internacional / Art Newspaper / GARETH HARRIS

En imágenes / Los dibujos explícitos de Andy Warhol de la década de 1950 que nunca llegó a publicar.

Nuevo libro reúne cientos de imágenes de jóvenes desnudos que "están imbuidas de una vulnerabilidad emocional ..."

OCA | News / Noviembre 21, 2020
Nacional / Arte Berri
Por: Bingene Armenteros

Arte Berri celebra su decimoquinto aniversario Domingo 22 de noviembre, 2020 a partir de las 3 pm. Amaya Salazar / Elsa Núñez / Enrique Amiama / Juan Trinidad / Thimo Pimentel, José Pelletier / Saíd Musa / Eladio Victoria / Franz Caba / Guadalupe Casanova / Anabelle Lucas.

OCA | News / Noviembre 18, 2020
Internacional / Art Newspaper / Por: Bendor Grosvenor

La gente ahora solo ve 'tetas plateadas' y 'pubis carnosos' y la escultura de Mary Wollstonecraft.

La gente ahora solo ve 'tetas plateadas' y 'pubis carnosos', pero predigo que la escultura de Mary Wollstonecraft será ampliamente admirada

OCA | News / Noviembre 18, 2020
ARTnews / Internacional
BY ANGELICA VILLA

Anclada por la pintura de Picasso, Sotheby's agrega la oferta nocturna de diciembre para finalizar.

Pablo Picasso, Buste de FEMME ASSISE, 1963. COURTESY SOTHEBY'S

OCA | News / Noviembre 24, 2020
Internacional / ABCMADRID / Fuente externa

El falso autor de arte se regocija con la victoria de Biden en la presidencia de Estados Unidos.

Película que cuenta la historia de Han van Meegeren, autor de un falso Vermeer que acabó en manos del mariscal Göring...

OCA | News / Noviembre 12, 2020
Museo de Las Américas / Puerto Rico
Museo de Las Américas (MLA)

El Museo de Las Américas reabre sus puertas con exposición de Rafael Trelles 9 de noviembre de 2020. San Juan, Puerto Rico. El Museo de Las Américas (MLA) anuncia la reapertura de su sede en Viejo San Juan a partir del viernes, 13 de noviembre con la más reciente exposición del...



MARÍA DEL CARMEN OSSAYE / ÁNGEL RICARDO RIVERA | OFICIALES | OCA

OCA | News / Noviembre 08, 2020
Arte San Ramón
Galería ASR Contemporáneo

Laura Franco "Féminas, en tiempos de Melancolía" / Galería Arte San Ramón Laura Franco

Féminas, en tiempos de Melancolía" La muestra fue realizada en las instalaciones de Galería ARTE SAN RAMÓN y Sábados...

OCA | News / Noviembre 08, 2020
Art Newspaper / HELEN STOLLAS, NANCY KENNEY | VINCENT NOCE

El mundo del arte se regocija con la victoria de Biden en la presidencia de Estados Unidos.

Artistas, coleccionistas, políticos responsables y propietarios de galerías comparten sus reacciones después de las reñidas elecciones.

OCA | News / Octubre 24, 2020
Art Newspaper
Por GARETH HARRIS

Shepard Fairey, creador del famoso póster "Hope" de Obama, realiza imagen de portada de US elección.

Por primera vez en 100 años de historia, la revista reemplaza el logotipo con el imperativo de votar

10

Noviembre / 2020

37 AÑOS DE "EL BOSQUE" DE PRATS-VENTÓS

Listin Diario | Por: Ignacio Nova

A propósito de la instalación en el Museo de Arte Moderno, (MAM) de la maravillosa obra del artista Prats Ventós "El Bosque", bajo la dirección del Director del museo, el arquitecto Federico Fondeur...



Ahora tenemos App
Al alcance de tus manos

Disponible para
Available on the App Store | GET IT ON Google Play



ÁNGEL RIVERA
El pensamiento, la carga mas pesada
Serie: Sacro | 2016
Limited Edition | Canvas | 38" X 38"
US\$ 2,000.00 / Enmarcada



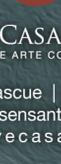
ÁNGEL RIVERA
Contradicción Levedad
Serie: Sacro | 2016
Limited Edition | Canvas | 38" X 38"
US\$ 2,000.00 / Enmarcada



ÁNGEL RIVERA
La carga mas pesada nos destruya
Serie: Sacro | 2016
Limited Edition | Canvas | 38" X 38"
US\$ 2,000.00 / Enmarcada



ÁNGEL RIVERA
Insoponible Levedad
Serie: Sacro | 2016
Limited Edition | Canvas | 38" X 38"
US\$ 2,000.00 / Enmarcada



OSSAYE CASA DE ARTE

FUNDACIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO

José Joaquín Pérez #1 Gascue | Santo Domingo, Rep.Dom.
809.696.8008 | artesensantodomingo@gmail.com
www.ossayecasadearte.com



OCA no se hace necesariamente responsable de las opiniones vertidas por los colaboradores en sus artículos, OCA|News, se reserva todos los derechos. Prohibida su reproducción, edición o transmisión, total o parcial por cualquier medio de comunicación sin la autorización formal y escrita de Ossaye Casa de Arte. OCA, Inc.